



Nirgendwo ist nicht irgendwo

Das Buch eines Tagediebs
oder die Verabschiedung seiner Jugend
oder alles miteinander

Wie sich ein Punk für die Dauer eines Adventskalenders Downunder an der Bondi Beach von seiner Jugend verabschieden will und zum Schriftsteller mit imaginärer Sekretärin und wahrer Managerin wird und dabei an nicht ganz perfekten Tagen mit allem, von den massvollen bis zu den suchenden Mitmenschen, dem Brunchen, der Trostlosigkeit des Mittellandes und den Tischsets mit orientalischen Mustern abrechnet, erfährt man im Buch des Tagediebes Martin Wanner.

Der Teilzeit-Künstler, Grafiker und Amateur-Musiker aus Baden mit Wohnsitz im Malcantone hat mit seinem Bericht, der in Sydney entstanden ist, ein Plädoyer für den leidenschaftlichen Dilettantismus und eine Ode auf das fröhliche Scheitern sowie die Vorzüge eines Subarus in der Weihnachtsnacht geschrieben.

Dazu liefert er den passenden Soundtrack inklusive Lyrics auf zwölf, dem Büchlein auf CD beigelegten Songs. Und – prophylaktisch schon mal – den Entwurf einer Autogrammkarte. Wanner spielte in den frühen Achtziger Jahren in diversen Punkrockbands. 25 Jahre später hat er mit dem Produzenten Lukas Speissegger (HNO, MyKungFu, Junes etc.) das Album TAGEDIEB mit Punk- Pop- und Jazzeinflüssen aufgenommen.

MARTIN WANNER **Tagedieb**

Buch und CD

Ab 7. November 2009

erhältlich unter

www.martinwanner.ch

CHF 33.-- (plus P&V)

Wanner Brothers Publishing - ISBN: 978-3-033-00005-6